

## Schulinternes Curriculum für das Fach Spanisch ab Jgst. 8 an der Gesamtschule Menden

Das S.C. orientiert sich am Lehrwerk ¿Qué pasa? 2 (Diesterweg Verlag) und den Kernlehrplänen des Landes NRW (Sek I GS 2010)

<b>Unidad1</b> <b>Una nueva familia</b>	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b>	<b>Methodische Kompetenz/Lernkompetenz</b>
Probleme in der Familie Berufe Gefühle zum Ausdruck bringen Argumentieren	Das familiäre Zusammenleben in spanischen Familien	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>  <u>Selektives Hörverstehen:</u>                      Bestimmte Informationen heraushören und notieren/Aussagen korrigieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b>                      Einen Lektionstext lesen, verstehen und bestimmte Informationen herausuchen</p> <p><b>Sprechen:</b>                      Über Probleme in der Familie sprechen, Gefühle sprachlich äußern, seine Meinung äußern, über Berufe reden</p> <p><b>Schreiben:</b>                      Einen Dialog (mit Familie und Freunden) verfassen                      über den Lieblingsberuf schreiben, einen einfachen argumentativen Text verfassen</p>	<p><b>Wortschatz:</b>                      Familie                      Berufe                      Argumentieren                      Gefühle ausdrücken</p> <p><b>Grammatik:</b>  <i>ser</i> und <i>estar</i>                      die Personalpronomen im Akkusativ                      die indirekte Rede                      das Verb <i>conocer</i> (c--&gt; zc)  <i>estar</i> + Adjektive, die einen Zustand beschreiben</p>	Wortfelder und Ideensammlungen erstellen Argumentieren und Diskutieren mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten kreatives Schreiben Rollenspiel/dialogisches Sprechen (Tandemübungen, Tarjetas de conversación etc....) <p><b>Sprachmittlung:</b>                      Informationen aus einer alltäglichen Begegnungssituation übertragen und neu anwenden.</p>

		<b>Lesen:</b> Einem Alltagstext/Dialog gezielte Informationen entnehmen.		
--	--	---	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle

Unidad: 2 La mudanza	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Methodische Kompetenz/Lernkompetenz
Wohnung beschreiben Tagesablauf schildern	Besonderheiten von Wohnungen in Spanien	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Ein Zimmer nach Beschreibung aufmalen, Ordnen Gespräche Bildern zu</p> <p><u>Selektives Hörverstehen:</u> Bestimmte Informationen heraushören und notieren/ Aussagen korrigieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Einen (Lektions-)Text lesen und gezielte Informationen herausuchen bzw. zuordnen</p> <p><b>Sprechen:</b> Beschreiben von Wohnungen und ihrer Einrichtung Die Lage von Gegenständen beschreiben Jemanden auffordern Anweisungen geben</p> <p><b>Schreiben:</b> Verfassen kürzerer Texte nach Vorgaben (Tagebucheintrag etc.), Formulierung von Fragestellungen zu bekannten Texten</p>	<p><b>Aussprache/Intonation:</b> Regeln der Akzentsetzung und Betonungsregeln</p> <p><b>Wortschatz:</b> Wohnung Einrichtung Lage von Dingen</p> <p><b>Grammatik:</b> <i>hay</i> und <i>estar</i> (Wdh.) der bejahte Imperativ die Stellung der Personalpronomen im Akkusativ beim Imperativ, Infinitiv und Gerundium <i>traer</i> und <i>llevar</i> das <i>pretérito perfecto</i> (Wdh.) die reflexiven Verben (Wdh.)</p> <p><b>Orthographie:</b> Siehe Aussprache/Intonation</p>	<p>Methoden zur Speicherung sprachlicher Mittel (z.B. Wortschatzspiel) Verfassen kürzerer Texte nach Vorgaben (kreatives Schreiben) Nutzen visuelle/stichpunktartige Hilfsmittel um kurze Vorträge vorzubereiten</p> <p><b>Sprachmittlung:</b> Übertragen/Anwendung von Informationen aus spanischen Wohnungsanzeigen</p> <p><u>Einschätzen des eigenen Lernfortschrittes:</u> Autocontrol A1/Portfoliobogen P1</p>

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle

<b>Unidad: 3</b> <b>Una fiesta genial</b>	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b>	<b>Methodische Kompetenz/Lernkompetenz</b>
Feste/Traditionen Freizeit Schule	El Descenso Internacional de Sella	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>            Einen Text hören und verstehen  <u>Selektives Hörverstehen:</u>            bestimmte Informationen ausschreiben und notieren            Bilder einem Gespräch zuordnen, Bilder in die richtige Reihenfolge bringen</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            Einen (Lektions-)Text (E-Mail) lesen und gezielte Informationen herausuchen, ein Satzpuzzle ordnen, Fragen zum Text beantworten</p> <p><b>Sprechen:</b>            Bilder beschreiben über abgeschlossene Ereignisse in der Vergangenheit sprechen über Schule/Fächer/Schulängste sprechen Unterstützung anbieten/Hilfe annehmen Rangfolgen angeben</p>	<p><b>Wortschatz:</b>            Freizeit und sportliche Aktivitäten</p> <p><b>Grammatik:</b>  <i>pretérito indefinido</i> der Verben auf <i>-ar</i> und <i>ser/ir</i>  <i>die Zahlen ab 1000</i>  <i>die Ordnungszahlen</i></p>	mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten, neue Satzbausteine in einem Dialog anwenden,

		<b>Schreiben:</b> Fragen zu einem bekannten Text beantworten einen Dialog verfassen, einen einfachen Text zu einer Bildergeschichte/Comic verfassen, Fragen beantworten		
--	--	--	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle, Repaso 1

<b>Unidad: 4</b> <b>Andalucía, la comunidad autónoma más grande de España</b>	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b>	<b>Methodische Kompetenz/Lernkompetenz</b>
Andalucía (Region, Geschichte, Cristobal Colón)	Baladilla de los tres ríos Andalucía	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>            Texte hören und verstehen  <u>Selektives Hörverstehen:</u>  <i>Correcto/Falso</i>-Übungen lösen            Multiple-Choice Aufgaben lösen            einen Text hören und gezielte Informationen entnehmen            Informationen über eine Region verstehen, politische Informationen zuordnen</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            Einen (Lektions-)Text (Dialog) lesen und gezielte Informationen heraussuchen, Aussagen korrigieren, einen authentischen Text (Gedicht) verstehen</p> <p><b>Sprechen:</b>            über abgeschlossene Ereignisse in der Vergangenheit sprechen            über die Lebensdaten von Personen sprechen            wichtige Ereignisse in der Biographie nennen            Vergleiche anstellen und</p>	<p><b>Aussprache/Intonation:</b>            Sinngemäß (durch Betonung) kleinere syntaktische Einheiten lesen</p> <p><b>Wortschatz:</b>            Lebensmittel            Geographische Angaben</p> <p><b>Grammatik:</b>            Das <i>pretérito indefinido</i> der Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i> und einiger unregelmäßiger Verben            der Komparativ der Adjektive, Verben und Substantive            der Superlativ der Adjektive</p> <p><b>Orthographie:</b>            Siehe Aussprache/Intonation</p>	Mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten Referate und Präsentationen halten unter Nutzung visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen, OHP etc.) Nutzen beim Lesen Illustrationen zur Sinnerschließung Informationsbeschaffung Internetrecherche

		<p>Unterschiede benennen  Angaben zur geographischen  Lage und politische Gliederung  einer autonomen Region  machen  über ein Gedicht sprechen</p> <p><b>Schreiben:</b>  Fragen zu einem bekannten  Text formulieren  einen Text nach einer Vorlage  kreativ verfassen</p>		<p><u>Einschätzen des eigenen  Lernfortschrittes:</u>  Autocontrol A2/Portfoliobogen  P2</p>
--	--	---	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle

Unidad: 5 Viaje por Andalucía	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Methodische Kompetenz/Lernkompetenz
Andalucía Stadtbesichtigung Sehenswürdigkeiten	Die Stadt Sevilla in Andalusien	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>  <u>Texte hören:</u>            Einer Wegbeschreibung            zuhören und den Weg            verfolgen können  <u>Selektives Hörverstehen:</u>            gezielte Informationen            ausschreiben und notieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            Einem Dialog gezielt            Informationen entnehmen            und die korrekte            Zusammenfassung wählen</p> <p><b>Sprechen:</b>            von einer Stadtbesichtigung            erzählen            über Sehenswürdigkeiten            berichten            einen Weg beschreiben            über Gemeinsamkeiten und            Unterschiede sprechen            (vergleichen)            Vorlieben ausdrücken            die Höflichkeitsform            anwenden</p> <p><b>Schreiben:</b>            Fragen zu einem bekannten            Text beantworten</p>	<p><b>Wortschatz:</b>            Ausflug            Reise            Wegbeschreibung</p> <p><b>Grammatik:</b>            Kontrastierung von <i>pretérito            indefinido</i> und <i>pretérito            perfecto</i>            Temporalsätze mit <i>antes            de/después de</i> + Infinitiv            Die Personalpronomen im            Dativ (Wdh.) und Akkusativ            (Wdh.)            Die Kontrastierung beider            Pronomen            Der Komparativ (Wdh.)            Gleichheit von Adjektiven,            Verben und Substantiven  <i>usted/ustedes</i></p>	mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten schriftliche Kommunikation: Postkarte Informationsbeschaffung Internetrecherche Formulieren von Überschriften zu Textabschnitten



		Verfassen eines einfachen Textes zu Bildern, eine Postkarte verfassen, einen Text über eine eigene Reise verfassen, eine Wegbeschreibung verfassen		
--	--	--	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle

Unidad: 6 El concierto	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Verfügbarkeit sprachlicher Mittel	Methodische Kompetenz/Lernkompetenzen
Freizeit, Familie, Freunde Soziales Miteinander	spanische Musik, spanische Hitlisten aus dem Radio	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>  <u>Texte hören:</u>  verstehen ein Radiointerview  hören bekannte Wörter aus Liedern heraus</p> <p><b>Leseverstehen:</b>  Lesen und verstehen einen Zeitungsartikel über einen Sänger  entnehmen einem Prospekt gezielt Informationen zu einer Sehenswürdigkeit</p> <p><b>Sprechen:</b>  angeben, was jemand gerade getan hat  angeben, was jemand nicht kann  Verwenden von Sprichwörtern  Redewendungen</p> <p><b>Schreiben:</b>  den Besuch eines Konzertes schildern  ein Interview zwischen Fan und Popstar verfassen  eine Liedstrophe verfassen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Lieder</p> <p><b>Grammatik:</b>  <i>acabar de</i> + Infinitiv  die Fragepronomen <i>¿Cuál/Cuáles?</i>  die Indefinitbegleiter und -pronomen <i>alguno, ninguno</i>  <i>poder</i> und <i>saber</i>  die (doppelte) Verneinung  die Voranstellung von <i>nunca, nada, nadie</i>  die Zeitangaben mit <i>durante, desde...hasta, de...a</i></p>	<p>mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten  für einen Vortrag Gedanken notieren, strukturieren, zusammenfassen und in einen Text umschreiben  einfache Textvorlagen umgestalten/ausgestalten</p> <p><u>Einschätzen des eigenen Lernfortschrittes:</u>  Autocontrol  A3/Portfoliobogen P3</p>

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Repaso 2

<b>Unidad: 7</b> <b>La Opinión - un periódico escolar en Madrid</b>	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b>	<b>Methodische Kompetenz/Lernkompetenzen</b>
Schülerzeitung Kolumbien Menschen aus verschiedenen Kulturen	Die spanische Sprache in Lateinamerika	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>  <u>Texte hören:</u> gezielte Informationenaus einem Text (Interview) heraushören und notieren und Fragen beantworten</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            einen Text in (Sinn-) Abschnitte unterteilen Überschriften zu Textabschnitten formulieren, Schlüsselwörter suchen Alltagstexten (Statistiken) gezielte Informationen entnehmen</p> <p><b>Sprechen:</b>            einfache fremdsprachliche Textvorlagen wiedergeben Bilder und Statistiken beschreiben und vergleichen Diminutive anwenden Über die Herkunft von Dingen/Personen sprechen</p> <p><b>Schreiben:</b>            ein Interview/eine E-Mail verfassen, einen Artikel für die Schülerzeitung über das</p>	<p><b>Wortschatz:</b>            Zeitung und Zeitschriften die eigene Meinung äußern</p> <p><b>Grammatik:</b>            Unterschiede in der Lexik Spaniens und Lateinamerikas Diminutive Nationalitätenadjektive Unpersönliche Konstruktionen mit <i>se</i></p>	mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten ein <i>resumen</i> verfassen (Zusammenfassung) Bilder beschreiben Informationsbeschaffung mit dem Schülerbuch Internetrecherche Schlüsselwörter in einem Text zur Sinnerschließung finden und markieren eine Stichwortliste für einen kurzen Vortrag anfertigen Überschriften zu Textabschnitten formulieren

		eigene Land verfassen		
--	--	-----------------------	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle

<b>Unidad: 8</b> <b>La cena con los abuelos</b>	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b>	<b>Methodische Kompetenz/Lernkompetenzen</b>
Lebensmittel Ernährung Gesundheit	Spanische Restaurants und Mahlzeiten Leo Verdura	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>  <u>Texte hören:</u>            Einen Liedtext verstehen und Fotos in die richtige Reihenfolge bringen, einem Restaurantgespräch gezielte Informationen entnehmen</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            einem Text (Speisekarte/Dialog) gezielte Informationen, entnehmen, Personen und Sätze zuordnen, authentische Texte mit Vokabelhilfen auch im Detail verstehen</p> <p><b>Sprechen:</b>            nach der Funktion von etwas fragen            sagen, welches Gericht man (nicht) mag            an einem Rollenspiel im Restaurant teilnehmen            über ein Comic sprechen</p> <p><b>Schreiben:</b>            ein <i>resumen</i> verfassen            ein Rezept verfassen            eine Speisekarte erstellen</p>	<p><b>Wortschatz:</b>            Restaurant            Essen</p> <p><b>Grammatik:</b>            das Fragepronomen <i>¿para qué?</i>            Indefinitbegleiter <i>medio</i> und <i>otro</i>            Verben mit Vokalwechsel <i>e--&gt; i</i>            estar bei Geschmacksurteilen            Voranstellung und Verkürzung einiger Adjektive  <i>me gustaría</i> + Infinitiv</p>	<p>Methoden zur Speicherung sprachlicher Mittel anwenden            ein <i>resumen</i> schreiben            Überarbeitung von Texten und Fehlerkorrektur            neu erlernte Textbausteine zum Verfassen eines eigenen Textes verwenden</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>            Den Inhalt eines Rezeptes/Dienstleistungsgesprächs im Restaurant übertragen und anwenden</p>

		einen Dialog im Restaurant verfassen einen einfachen Text zu Bildern verfassen		<u>Einschätzen des eigenen Lernfortschrittes:</u> Autocontrol A4/Portfoliobogen P4
--	--	---	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit

<b>Unidad: 9</b> <b>El campeonato escolar</b>	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b>	<b>Methodische Kompetenz/Lernkompetenzen</b>
Sport (Fußball) Körper Gesundheit Arztbesuch	Fußball in Spanien	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>            einer Fußballübertragung im Radio bestimmte Informationen entnehmen und Multiple-Choice -Aufgaben lösen, Gesprächen beim Arzt gezielt Informationen entnehmen und notieren , Anweisungen verstehen und darauf reagieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            Texten bestimmte Informationen entnehmen, Bilder in die richtige Reihenfolge bringen und passende Überschriften formulieren</p> <p><b>Sprechen:</b>            über ein Fußballspiel sprechen            ein Fußballspiel beschreiben/            Körperteile benennen            Schmerzen zum Ausdruck bringen            Teilnahme an einem Rollenspiel (beim Arzt)            gesundheitliche Ratschläge geben            spanische Redewendungen verwenden</p>	<p><b>Wortschatz:</b>            Fußball            Körperteile</p> <p><b>Grammatik:</b>            die Präpositionen <i>por</i> und <i>para</i>            die Adverbien auf <i>-mente</i>            der absolute Superlativ auf <i>-ísimo</i></p>	<p>Methoden zur Speicherung sprachlicher Mittel anwenden            Bilder beschreiben            Geräusche/Stimmlage/Tonfall zur Sinnerschließung von Hörtexten verwenden            Texte in Sinnabschnitte gliedern und diese mit Überschriften versehen            Kenntnisse anderer Sprachen zur Sinnerschließung nutzen            neu erlernte Textbausteine zum Verfassen eines eigenen Textes verwenden</p> <p><b>Sprachmittlung:</b>            Ein Arztgespräch übertragen und anwenden</p>

		besondere Eigenschaften hervorheben  <b>Schreiben:</b> Fotos beschreiben über ein Fußballspiel/einen Unfall berichten einen Dialog zwischen Arzt und Patient verfassen		
--	--	---	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle, Repaso 3



<b>Unidad: 10</b> <b>En el hospital</b>	<b>Interkulturelles Lernen</b>	<b>Kommunikative Kompetenz</b>	<b>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel</b>	<b>Methodische Kompetenz/Lernkompetenz</b>
Gesundheit/Körper Krankenhaus Lebensbedingungen in Lateinamerika elektronische Medien	Das Leben der Straßenkinder in Spanien und Lateinamerika	<p><b>Hör-/Hörsehverstehen:</b>            einem Gespräch gezielte Informationen entnehmen            Unterschiede zum Lesetext finden</p> <p><b>Leseverstehen:</b>            Dialogen gezielt Informationen entnehmen und diese präsentieren            einer Internetseite gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten            einen authentischen Text (Lied) mit Vokabelhilfen auch im Detail verstehen</p> <p><b>Sprechen:</b>            einfache fremdsprachliche Texte sinngemäß wiedergeben            seine Meinung äußern            den Computerwortschatz verwenden            über das Leben von Straßenkindern sprechen            Vermutungen anstellen            Teilnahme an einem Interview</p> <p><b>Schreiben:</b>            ein Ereignis schildern und eine</p>	<p><b>Wortschatz:</b>            Straßenkinder im Krankenhaus</p> <p><b>Grammatik:</b>  <i>ir</i> und <i>venir</i>            die Zeitangaben <i>desde</i>, <i>hace</i> und <i>desde hace</i>            das neutrale Pronomen <i>lo</i>            die Personalpronomen nach Präpositionen            der reale Bedingungssatz            die neutralen Demonstrativpronomen <i>esto</i>, <i>eso</i>, <i>aquello</i></p>	Schriftliche Kommunikation: E-Mail Informationsbeschaffung Internetrecherche eine mündliche Präsentation planen, aufteilen und strukturieren visuelle Hilfsmittel zur Unterstützung nutzen

		E-Mail an eine befreundete Person verfassen einen Text nach Vorlage verfassen (Gedicht)		
--	--	--	--	--

**Leistungskontrolle:** Hausaufgaben, Vokabel-/Grammatiktest am Ende der Unidad, Beteiligung am Unterricht, Klassenarbeit, Lernerfolgskontrolle